

Class- XII
Subject: Sanskrit
Course Structure - 2023-24

One Paper Time- 3 Hours Marks- 100

Unit	Title	Marks
I	Prose	18
II	Poetry	13
III	Drama	15
IV	Grammar	8
V	History of Sanskrit Literature	8
VI	Linguistics	8
VII	Translation and Comprehension	10
VIII	Internal Assessment	<u>20</u>
		Total- 100

Table: Blue Print of Distribution of Marks

Half-Yearly/ Pre- Board/ Board Final Exam- 2023-24

Topics	MCQ (1 Mark)	VSA (1 Mark)	SA I (2 Marks)	SA II (3 Marks)	LA I (4 Marks)	LA II (5 Marks)	Total Marks
Prose	1x2	1x2	2x2	3x2	4x1	-	18
Poetry	1x2	1x2	2x1	3x1	4x1	-	13
Drama	1x2	1x2	2x2	3x1	4x1	-	15
Grammar	-	-	-	-	4x2 (1x8)	-	8
History of Sanskrit Literature	1x2	1x2	-	-	4x1	-	8
Linguistics	1x2	1x2	-	-	4x1	-	8
Translation	-	-	-	-	-	5x1	5
Comprehension	-	-	-	-	-	5x1	5
Total Marks	10(10)	10(10)	10(5)	3(4)	4(7)	5(2)	80(38)

Internal Assessment- 20

Syllabus for Class- XII
 Half-Yearly Examination- 2023-24
 Subject- Sanskrit

Marks- 80

Unit-I Prose

- (a) वीरवर कथा (हितोपदेशः- नारायण शर्मा) 20 Periods 18

Unit-II Poetry

- रध्दोदग्विजयः (रघुवंशम् - चतुर्थः सर्गः-कालिदासः) 15 Periods 13
 (श्लोका - 1-25)

Unit- III Drama

- भासस्य कर्णभारम् - दानवीरः कर्णः 15 Periods 15

Unit- IV Grammar

20 Periods 8

- i) सन्धि (Join in Sandhi) (व्यञ्जन सन्धि and विसर्गःसन्धि)
- ii) कारक (अपादान कारक, अधिकरण कारक एवं सम्बन्ध पद)
- iii) प्रत्यय-
 - a. कृतप्रत्यय (कृ, क्लवन्तु, कृत्वाच्, ल्यप्, नुमुन, तव्य, यत्, अनीय, यत्, शानच, शत्, क्यप्, कितन)
 - b. तद्वित् प्रत्यय - (अण, टक्, इमनिच्, तमप्, इयसुन्, इष्टन्)
- iv) आत्मनेपद विधान एवं परस्मैपद विधान
 (सनल, यनन्त, निजन्त, नामधातु एवं स्त्री प्रत्यय)

Unit- V Composition and Translation

15 Periods 10

- i) Comprehension Test
 (A Passage in simple Sanskrit not exceeding 70 words is to be set)
- ii) Translation into Sanskrit from English
 (One passage for five sentences in simple English is to be set)

Unit - VI History of Sanskrit Literature

15 Periods 8

- Topic-
- i) Epic- रामायणम्
 - ii) Drama- भवभूति- उत्तररामचरिनम्
 - iii) Lyrics- मेघदूतम्
 - iv) Fable Literature- पञ्चतन्त्रम्, कथासरितसागरः
 - v) आर्यभट्ट, चरकसंहिता

Unit- VII Linguistics

10 Periods 8

- a) Indo- European family of languages with their divisions.
- b) Preliminary ideas on growth and development of Indo- Aryan language (OIA, MIA, NIA)

Syllabus for Pre-Board & Board Final Exam 2023-24

Class- XII

Sub- Sanskrit

Marks- 80

Unit- 1 Prose

- | | | |
|---------------------------------------------|------------|----|
| a) वीरवर कथा (हितोपदेशः - नारायण शर्मा) | | |
| b) पुरुष परीक्षा- हासविद्या कथा- विद्यापतिः | 20 Periods | 18 |

Unit-II Poetry

- | | | |
|--------------------------------------------------|------------|----|
| रथोदग्निवजयः (रघुवंशम् - चतुर्थः सर्गः-कालिदासः) | 15 Periods | 13 |
| (श्लोका - 1-50) | | |

Unit- III Drama

- | | | |
|----------------------------------|------------|----|
| भासस्य कर्णभारम् - दानवीरः कर्णः | 15 Periods | 15 |
|----------------------------------|------------|----|

Unit- IV Grammar

20 Periods 8

- i) सन्धि (Join in Sandhi) (व्यञ्जन सन्धि and विसर्गःसन्धि)
 - ii) कारक (अपादान कारक, अधिकरण कारक एवं सम्बन्ध पद)
 - iii) प्रत्यय-
 - a. कृतप्रत्यय (कृ, क्लवन्तु, कत्वाच्, ल्यप्, नुमुन, तव्य, यत्, अनीय, शत्, शानच, प्यत्, क्यप्, कितन्)
 - b. तद्वित् प्रत्यय - (अण, टक्, इमनिच्, तरप्, इयसुन्, इष्टन्)
 - iv) आत्मनेपद - (विधान एवं परस्मैपद विधान,
- (सनन्त, यनन्त, निजन्त, नामधातु एवं स्त्री प्रत्यय)

Unit- V Composition and Translation

15 Periods 10

- i) Comprehension Test
(A Passage in simple Sanskrit not exceeding 70 words is to be set)
- ii) Translation into Sanskrit from English
(One passage for five sentences in simple English is to be set)

Unit - VI History of Sanskrit Literature

15 Periods 8

- | | |
|--------|-------------------------------------------------------------|
| Topic- | i) Epic- रामायणम् |
| | ii) Drama- भवभूति- उत्तररामचरिनम् |
| | iii) Lyrics- मेघदूतम्, गीतगोविन्दम् |
| | iv) Fable Literature- पञ्चतन्त्रम्, कथासरितसागरः, हितोपदेशः |
| | v) आर्यभट्ट, सुश्रुतसंहितास, चरकसंहिता |

Unit- VII Linguistics

10 Periods 8

- a) Indo- European family of languages with their divisions.
- b) Preliminary idea on growth and development of Indo- Aryan language (OIA, MIA, NIA)